



# Master Design Parcours Métiers et industries d'art

---

**Diplôme** Master

**Domaine d'étude** Arts, Lettres, Langues

**Mention** Design

**Parcours** Métiers et industries d'art

## Objectifs

---

Le projet pédagogique du Master « Design métiers et industries d'art » est orienté vers une approche plurielle du design – des pratiques artisanales aux problématiques industrielles – combinant expérimentation, création et théorisation. Sa singularité tient dans son articulation avec des plates de formes de formations professionnelles souvent uniques en France - le verre avec École Nationale du verre (Lycée Jean Monnet d'Yzeure/Moulins), le textile (École supérieure d'arts appliqués la Martinière/Diderot), ou encore le du bois et la Joaillerie (Société d'Enseignement Professionnel du Rhône (SEPR)). La formation apporte ainsi une perspective inédite sur des domaines toujours trop peu renseignés et qualifiés aujourd'hui en encourageant un dialogue étroit et fécond entre les acteurs. Il favorise également le développement de compétences et de connaissances autour de ces notions complexes tout en travaillant sur les dynamiques comme les enjeux économiques et politiques territoriaux.

Il permet à l'étudiant de choisir la finalité de son diplôme entre recherche (mémoire théorique et/ou pratique), professionnalisation (stage de six mois) ou création d'entreprise.

Le master Design dispose d'un programme pédagogique pluridisciplinaire en s'appuyant sur les compétences de trois établissements partenaires : L'Université Jean Monnet Saint-Étienne (UFR Arts, lettres et langues ; Institut d'Administration des Entreprises) ; L'École des mines de Saint-Étienne ; L'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne



## Pour qui ?

### Public visé

- Etudiants
- Salariés en reconversion professionnelle possédant au minimum un diplôme de 1er cycle et une expérience jugée satisfaisante par le système de validation des acquis (VAE)

### Conditions d'admission

- Etre titulaire d'une licence Arts (ou équivalent Bac + 3 notamment DNMADE), pour le M1
- Etre titulaire d'un master 1 Arts (ou équivalent Bac + 4) pour le M2
- La sélection des étudiants s'effectue sur dossier

• Les étudiants du lycée La Martinière Terreaux Diderot peuvent intégrer le parcours «design, métiers d'art et industrie» suivant les modalités définies dans la convention passée entre l'établissement et l'Université Jean Monnet de Saint-Etienne.

> Préparer sa candidature en master



## Et après ?

### Poursuites d'études

> Doctorat

### Débouchés

- > Montage de projet design en collectivités et industries
- > Valorisation et préservation d'un patrimoine technique et artistique
- > Formation et enseignement

# Programme



Consulter le livret pédagogique de cette formation (contenu détaillé de la formation)